

\* **TÍTULO:**

\* **DURACIÓN:**

\* **GÉNERO (drama, tragedia, musical...):**

\* **EDAD MÍNIMA RECOMENDADA (si la hubiera):** 14

\***SINOPSIS: (Ejemplo)** Hace unos meses que Rodrigo dejó su trabajo. Desde entonces apenas ha vuelto a salir de casa y se relaciona con su familia y amigos a través de las redes sociales. Sin embargo, la llegada de una nueva vecina a su edificio hace que todo su desbaratado mundo cambie a su alrededor.

\* **ARGUMENTO: (Ejemplo)** Una historia sobre la fuerte relación que se crea entre dos desconocidos. Un músico frustrado y una recién llegada a Madrid que buscan su hueco en una ciudad que no les entiende.

\* **SOBRE EL ESPECTÁCULO: (Ejemplo)** Premio especial de la academia navarra de Teatro en 2021. *Esto no va conmigo* nace de la necesidad del dramaturgo Pepe García de explorar el mundo interior que se crea cuando las cosas no van como se planean y surgen cambios alrededor. Protagonizada por Aitor Fuentes y Leila Amunt, bajo la dirección del propio Pepe García, el espectáculo cuenta con música en directo sobre el escenario.

\* **PALABRAS CLAVE DEL ESPECTÁCULO** (máx. 5. Por ejemplo: "Comedia", "Verano", "Estreno") "Comedia", "musical", "Premio max", "Teatro", "teatro"

\* **LEMA DE VENTA:** (No más de 10 palabras. Ejemplo: Una comedia sobre el poder de ser uno mismo) Olvidar lo que sentimos, es perderse media vida.

\* **CRÍTICAS:** (Si la hubiera)

\***REPARTO:**

\***MÚSICOS:**

\* **EQUIPO TÉCNICO (los que existan en vuestro montaje):**

Producción

Producción

Dirección

Idea original:

Dramaturgia:

Ayudante de dirección

Composición

Escenografía

Iluminación

Diseño

Vestuario:

Gerencia y regiduría

Diseño

Técnicos

Fotografía

Road Manager:

Prensa y comunicación